

Staatsoper Hamburg

Die **Hamburgische Staatsoper GmbH**

sucht in der Abteilung Maschine zum nächstmöglichen Zeitpunkt in Vollzeit die Position

Elektrofachkraft in der Tätigkeit eines Bühnenmaschinisten (m/w/d)

- Entgeltgruppe 7 TV-AVH + Theaterbetriebszulage -

Die Staatsoper Hamburg zählt zu den führenden Opernhäusern Europas. Auf dem Spielplan stehen jede Spielzeit sechs Opern- und zwei Ballettpremieren auf der Großen Bühne und zahlreiche Wiederaufnahmen aus dem umfangreichen Repertoire, das Werke aus fast 350 Jahren Musikgeschichte umfasst. Modernes Musiktheater zu zeigen, alte Werke mit neuen Sichtweisen zu verbinden und die Klassiker des Repertoires zu pflegen, sind neben einer markanten Leidenschaft für das Neue wichtige programmatische Schwerpunkte.

Als Theatermaschinist (m/w/d) sind Sie für das Programmieren, Bedienen und Fahren der Ober- und Untermaschinerie im Aufbau-, Proben- und Vorstellungsbetrieb verantwortlich.

Wesentliche Schwerpunkte Ihrer Arbeit:

- Programmier-, Bedien- und Fahrtätigkeit der Ober-/Untermaschinerie im Aufbau-, Proben- und Vorstellungsbetrieb (regulärer **2-Schichtbetrieb**, in Einzelfällen Nacharbeiten bei Wartungen)
- Inspektions-, Wartungs-, Reparatur- und Reinigungsarbeiten der abteilungszugehörigen Anlagenbereiche
- Fehleranalyse und Behebung von Störungen der maschinentechnischen Anlagen
- Vorausschauende Instandhaltung
- Die Beachtung aller veranstaltungstechnischen und sicherheitstechnischen Regeln und Normen

Anforderungsprofil:

- Abgeschlossene berufliche Ausbildung in den Fachbereichen Elektrotechnik, Mechatronik, Maschinenbau mit Erfahrungen über die Steuerung von elektrischen/maschinentechnischen Antrieben sowie im Schaltschrankbau
- Nachweisliche Tätigkeit in den letzten Jahren in einem der o.g. Fachbereiche
- Fähigkeit, technische Zusammenhänge für eine schnelle Fehleranalyse beurteilen zu können
- Weiterführende Qualifikationen (Meister*in, staatlich geprüfte*r Techniker*in, geeignete Zusatzqualifikationen) können zur Eingruppierung in die Entgeltgruppe 8 berechtigen
- Gute EDV-Kenntnisse
- Bereitschaft zu Schichtbetrieb und Wochenenddienst (2-Schicht), wie er in einem Opern- und Ballettspielbetrieb üblich ist
- Die Bereitschaft zu theaterspezifischer unregelmäßiger Arbeit auch an Wochenenden und Feiertagen sollte selbstverständlich sein
- Persönliche Kompetenzen wie Zuverlässigkeit, Genauigkeit, Kreativität, Teamfähigkeit und künstlerisches Einfühlungsvermögen
- Wir erwarten eine Persönlichkeit mit Einsatzfreude zur Bearbeitung der anstehenden Aufgaben, großem organisatorischen Geschick, Flexibilität sowie Integrations- und Kommunikationsfähigkeit
- Berufserfahrungen in einem vergleichbaren Opern-/Theaterbetrieb in gleicher Position sind von Vorteil

Sie sind teamfähig und haben das Know-How, in einem künstlerisch geprägten Umfeld, welches ein hohes Maß an Einfühlungsvermögen verlangt, zu agieren. Neben fachlicher Kompetenz zeichnen Sie sich durch Engagement, eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität aus.

Wir bieten ein sehr interessantes abwechslungsreiches Aufgabengebiet im Kulturbereich in einem internationalen Umfeld, betriebliches Gesundheitsmanagement, betriebliche Altersvorsorge gem. HmbZVG und ein Betriebsrestaurant.

Schwerbehinderte Bewerber/innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt.

Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen (Onlinebewerbungen bitte nur ein PDF) senden Sie bitte bis zum **06. Januar 2025** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Rebecca Willhöft, Personalabteilung
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
bewerbung@staatsoper-hamburg.de