

Die Hamburgische Staatsoper GmbH sucht ab dem nächstmöglichen Zeitpunkt die Position

Technische Leitung Ballett (m/w/d)

- Vertrag NV Bühne -

Das Hamburg Ballett ist eine auf internationalem Niveau arbeitende Ballettkompagnie, die mit einem großen Repertoire sowohl die Bühne der Hamburgischen Staatsoper als auch internationale Bühnen auf Gastspielen bespielt. Kreatives Zentrum ist das Ballettzentrum in Hamburg-Hamm, das zudem die Ballettschule beherbergt.

Wir suchen für das Hamburg Ballett und die dazugehörige Ballettschule eine kommunikative, gut organisierte Persönlichkeit mit sehr guten Kenntnissen im Bereich Bühneninspektion. Es erwartet Sie ein Arbeitsumfeld in einem jungen, aber erfahrenen und hochmotivierten Team, das Lust an Musiktheater und Tanz auf höchstem Niveau hat.

Als Technische Leitung des Balletts arbeiten Sie mit dem Ballettintendanten, der Ballettbetriebsdirektion (inkl. Gastspielleitung), den Werkstätten und Bühnenbildner:innen zusammen.

Aufgabenbereich:

- Koordinierung von und Kommunikation mit allen relevanten technischen Abteilungen
- Leitung der Einrichtung von Proben und Vorstellungen
- Erstellung technischer Pläne und Produktionsdokumentationen mit AutoCAD und Vectorworks
- Erstellung von Gefährdungsanalysen- und Dokumentationen von Produktionen und Abläufen
- Organisation der Transport- und Zolllogistik für Proben, Vorstellungen, Gastspielen und Verleih von Bühnenbildern
- Zeit- und Personalplanung sowie Dienstplangestaltung
- Anfertigung von Unterlagen für den Verleih von Dekorationen an andere Ballettkompagnien
- Bestellwesen und Materialanforderungen inkl. Angebotsanfragen und Auswahl
- Technische Unterstützung bei Vorstellungen der Ballettschule des Hamburg Balletts

Aufgabenbereich Neuproduktionen und Repertoirepflege:

- Enge Zusammenarbeit mit den künstlerischen Teams, Ansprechpartner:in bei Technischen Einrichtungen und Proben
- Begleitung der Werkstattarbeiten, Sichtung der Dekorationen bzgl. Ausbesserung und Erneuerung in Abstimmung mit der Werkstattleitung
- Evtl. Dienste als Bühnenvorstand

Aufgabenbereich Gastspiele (national, international) und Gastkompagnien in Hamburg:

- Theatervorbesichtigungen/Vorreisen als Grundlage der technischen Machbarkeit
- Ansprechpartner:in für alle Gewerke des Hamburg Balletts und für die technische Leitung am Gastspielort
- Technischer Bühnenvorstand: Leitung der Einrichtung von Proben und Vorstellungen, verantwortlich für alle technischen Belange am Gastspielort

Anforderungen:

- Sie bringen langjährige Bühnenerfahrung als Theatermeister:in oder Bühneninspektor:in, gern in der Sparte Tanz mit
- Sie haben sehr gute Kenntnisse im Umgang mit allen üblichen Rechnerprogrammen, möglichst auch CAD-Programme (AutoCAD, MegaCAD) und Vectorworks
- Sie haben sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Eine hohe Sozial- und Führungskompetenz, Organisationstalent und Durchsetzungsvermögen zeichnet Sie aus
- Künstlerisches Einfühlungsvermögen, sowie Flexibilität und die Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten sowie zur Begleitung von internationalen Gastspielen sind essentiell

Wir bieten:

- Ein aufregendes, abwechslungsreiches Arbeitsfeld in einem internationalen Umfeld
- Gute Anbindung an den ÖPNV
- Firmenfitnesskooperation EGYM Wellpass
- Fahrradleasing mit JobRad
- Kantine im Haus
- Betriebliche Altersversorgung gem. Versorgungsanstalt der deutschen Bühnen

Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung vorrangig berücksichtigt. Die Hamburgische Staatsoper GmbH fördert aktiv die Gleichbehandlung aller Mitarbeiter:innen. Wir begrüßen Bewerbungen ausdrücklich unabhängig von Alter, ethnischen oder sozialer Herkunft, Religion, sexueller Orientierung oder geschlechtlicher Identitäten.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung in Form **eines** PDF bis zum **24.02.2025** an die:

Hamburgische Staatsoper GmbH
Frau Rebecca Willhöft, Personalabteilung
bewerbung@staatsoper-hamburg.de