

Staatsoper Hamburg

Pressemitteilung

Rahmenprogramm zur Uraufführung *Die dunkle Seite des Mondes*

Hamburg, 8. Mai 2025. **Die Uraufführung von Unsuk Chins zweiter Oper *Die dunkle Seite des Mondes* am 18. Mai 2025 in der Staatsoper Hamburg wird von einem breiten Rahmenprogramm begleitet, das die Möglichkeit gibt, in die Thematik des Stoffes und die kompositorischen Welten der preisgekrönten Komponistin Unsuk Chin Einblick zu erhalten. In Gesprächen der Komponistin und Librettistin mit den renommierten Wissenschaftspublizisten Ernst Peter Fischer und Stefan Klein begegnen sich die Welten von Naturwissenschaft und Kunst, Quantenphysik und Oper.**

Uraufführung

Unsuk Chin

Die dunkle Seite des Mondes

Oper in zwei Akten und zehn Bildern

Nach einer fiktiven Geschichte der Komponistin, inspiriert von der Beziehung zwischen Wolfgang Pauli und Carl Gustav Jung

Musikalische Leitung: **Kent Nagano**

Inszenierung: **Dead Centre**

Bühne: **Jeremy Herbert**

Kostüme: **Janina Brinkmann**

Licht: **James Farncombe**

Video: **Sophie Lux**

Choreografie: **Sasha Milavic Davies**

Dramaturgie: **Angela Beuerle**

Chorleitung: **Christian Günther**

Mit: Dr. Kieron **Thomas Lehman** (Hausdebüt), Meister Astaroth **Bo Skovhus**, Miriel **Siobhan Stagg**, Lichtwesen **Andrew Dickinson**, Anima **Kangmin Justin Kim**, Das lichte Mädchen **Narea Son**, Cornelius **Aaron Godfrey-Mayes**, Dr. Pulski **William Desbiens**, Dr. Raubenstock **Karl Huml**, Dr. Spinberg Ks. **Jürgen Sacher**, **Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg**

In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Kompositionsauftrag der Hamburgischen Staatsoper, gefördert durch die



ernst von siemens
musikstiftung

Premiere der Uraufführung am 18. Mai 2025 um 18.00 Uhr.

Weitere Vorstellungen am 21., 27. und 31. Mai sowie am 5. Juni 2025, jeweils um 19.30 Uhr, Großes Haus. Einführungen jeweils 40 Minuten vor jeder Vorstellung.

Vor der Premiere *Die dunkle Seite des Mondes*

Sie sehen den ersten Teil einer sogenannten Bühnenorchesterprobe, die auf der Bühne im Originalbühnenbild stattfindet und 90 Minuten dauert. Davor, um 18.00 Uhr, findet im Foyer des 2. Ranges eine kleine, in den Stoff und das Stück einführende Veranstaltung mit dem Dramaturgen, dem Regisseur oder einem anderen Beteiligten der Produktion statt. Nach der Probe stehen wir zu einem Gespräch zur Verfügung, in dem wir Fragen beantworten.

12. Mai 2025, 18.00 – 19.30 Uhr, Foyer II. Rang (ausverkauft)

„Brücken zum Kosmos“

Unsuik Chin im Gespräch mit dem renommierten Wissenschaftsautor **Ernst Peter Fischer** (*Die Stunde der Physik, Brücken zum Kosmos, Das wichtigste Wissen* u.a.) sowie mit dem Musikwissenschaftler und Publizisten Patrick Hahn (WDR) über die Inspiration zu ihrer Oper in der Figur von Wolfgang Pauli sowie über ihr kompositorisches Schaffen. Mit kleinen Auszügen aus *Die dunkle Seite des Mondes* (**Siobhan Stagg** Sopran, **Johannes Harneit** Klavier).

17. Mai 2025, 15.00 Uhr, Parkettfoyer, Eintritt frei!

Gespräch *Die dunkle Seite des Mondes*

Gespräch zur gleichnamigen Oper an der Staatsoper Hamburg

Veronika Schlör von der Katholischen Akademie im Gespräch mit Dr. Angela Beuerle, Dramaturgin zur Uraufführung *Die dunkle Seite des Mondes*. Mit musikalischen Erläuterungen von Studienleiter Rupert Burleigh.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Katholischen Akademie Hamburg

19. Mai 2025, 19.00 Uhr, Chorsaal, Eintritt frei!

Alles (nur) ein Traum?

Unsuik Chin im Gespräch mit dem erfolgreichen Wissenschaftsautor **Stefan Klein** (*Aufbruch, Wie wir die Welt verändern, Träume, das All und das Nichts* u.a.) zu einer Begegnung von musikalischen und naturwissenschaftlichen Weltbildern und der Macht von Träumen in unserer Realität.

21. Mai 2025, 17.00 Uhr, Foyer 4. Rang (Stifterlounge) , Eintritt frei!

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
Fax: +49 40 35 68 308
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH