

## Pressemitteilung

### **Die Hamburger Produktion *Les Contes d' Hoffmann* wird ausgestrahlt**

Hamburg, den 24. September 2021. **Die Spielzeiteröffnungsproduktion 2021/22 der Staatsoper Hamburg *Les Contes d'Hoffmann* von Jacques Offenbach wurde in Zusammenarbeit mit EuroArts und in Partnerschaft mit ZDF/ARTE, Mezzo, NHK und Deutsche Grammophon aufgezeichnet. Die Neuinszenierung von Daniele Finzi Pasca unter der Musikalischen Leitung des Hamburgischen Generalmusikdirektors Kent Nagano wird am 3. Oktober auf ARTE Concert gestreamt, ab 10. Oktober im französischen Kulturkanal Mezzo im Fernsehen mehrfach ausgestrahlt und ist ab 19. November bei der DG Stage verfügbar. Eine Ausstrahlung im japanischen Fernsehen ist für Dezember 2021 sowie zu einem späteren Zeitpunkt im europäischen Fernsehsender ARTE vorgesehen.**

Die Spielzeiteröffnung 2021/22 der Staatsoper Hamburg auf der großen Bühne war am 4. September 2021 mit Jacques Offenbachs Oper *Les Contes d'Hoffmann*. Der junge Star-Tenor Benjamin Bernheim gab als Hoffmann sein lang erwartetes Rollen- und Hausdebüt an der Dammtorstraße. Als Olympia, Antonia, Stella und Giulietta ist mit Olga Peretyatko eine der gefragtesten Sopranistinnen weltweit zu erleben, deren Weltkarriere am Internationalen Opernstudio der Staatsoper Hamburg begann. Angela Brower als La Muse und Nicklausse sowie Luca Pisaroni in den Rollen der Bösewichte gaben ebenfalls ihre Hausdebüts an der Staatsoper Hamburg. In weiteren Rollen sind Andrew Dickinson, Kristina Stanek, Martin Summer, Dongwon Kang, Jürgen Sacher, Daniel Schliewa, Han Kim, Bernhard Hansky und der Chor der Hamburgischen Staatsoper zu erleben. Es spielt das Philharmonische Staatsorchester Hamburg.

Jacques Offenbach

**Les Contes d' Hoffmann**

*Opéra fantastique in fünf Akten*

*Libretto von Jules Barbier*

*nach dem gleichnamigen Drama von Jules Barbier und Michel Carré*

*Herausgegeben von Michael Kaye und Jean-Christophe Keck*

Musikalische Leitung: **Kent Nagano**

Regie: **Daniele Finzi Pasca**

Bühnenbild: **Hugo Gargiulo**

Kostüme: **Giovanna Buzzi**

Licht: **Daniele Finzi Pasca, Marzio Picchetti**

Video: **Roberto Vitalini**

Choreografie: **Maria Bonzanigo**

Dramaturgie: **Savina Kationi, Ralf Waldschmidt**

Chor: **Eberhard Friedrich**

Mit: Hoffmann **Benjamin Bernheim** (Rollen- und Hausdebüt), Olympia / Antonia / Stella / Giulietta **Olga Peretyatko**, La Muse / Nicklausse **Angela Brower** (Hausdebüt), Lindorf / Coppélius / Dr. Miracle / Dapertutto **Luca Pisoni** (Hausdebüt), Andrès / Cochenille / Frantz / Pitichinaccio **Andrew Dickinson**, La Mère **Kristina Stanek**, Maître Luther / Crespel **Martin Summer**, Nathanaël **Dongwon Kang**, Spalanzani **Jürgen Sacher**, Wilhelm / Wolfram **Daniel Schliewa**, Le Capitaine des Sbirres **Han Kim**, Schlémil / Hermann **Bernhard Hansky**, Chor der Hamburgischen Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

*In französischer Sprache mit deutschen Übertexten*

*Unterstützt durch die Stiftung zur Förderung der Hamburgischen Staatsoper*

**3. Oktober 2021 Stream auf ARTE Concert und dort 90 Tage verfügbar**

**ab 10. Oktober 2021 mehrfache Ausstrahlung im französischen Kulturkanal Mezzo**

**ab 19. November für 48 Stunden bei der DG Stage verfügbar**

**Dezember 2021 Ausstrahlung im japanischen Fernsehen geplant**

**zu einem späteren Zeitpunkt Ausstrahlung im europäischen Fernsehsender ARTE vorgesehen**

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt

Pressesprecher Staatsoper Hamburg

**Hamburgische Staatsoper GmbH**

Große Theaterstraße 25

20354 Hamburg

Tel.: +49 40 35 68 406

Fax: +49 40 35 68 308

mobil: +49 151 5642 4220

E-Mail: [michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de](mailto:michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de)

[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)

#staatsoperHH