

Staatsoper Hamburg

Pressemitteilung

Feste feiern - Advent und Weihnachten in der Staatsoper Hamburg

Hamburg, den 24. November 2017. **Die Hamburgische Staatsoper hat auch in diesem Jahr ein vielfältiges adventlich-weihnachtliches Angebot für Groß und Klein. So öffnen sich vom 1. bis 23. Dezember an der Dammtorstraße die Türchen eines Adventskalenders der besonderen Art. Mit *La Bohème*, *Die Zauberflöte* und *Hänsel und Gretel* stehen beliebte Klassiker des Opernrepertoires auf dem Spielplan, das Ensemblekonzert *Bühne frei!* unterstützt traditionell die Deutsche Muskelschwund-Hilfe und mit *La Belle Hélène* geht es beschwingt in den Jahresausklang. Und ganz nebenbei: Oper kann man auch verschenken.**

Alle Jahre wieder: Der Literarisch-Musikalische Adventskalender

Mitglieder des Opern-Ensembles, des Internationalen Opernstudios, des Staatsopernchores, des Hamburg Balletts, der Ballettschule, der Jungen Choreografen, des Philharmonischen Staatsorchesters sowie Gäste aus Hamburg präsentieren: Geschichten, Gedichte und Lieder - mal bekannte, heitere und besinnliche Weihnachtsklassiker, mal eher Unbekanntes, Ungewöhnliches und Komisches zur Adventszeit. Lassen Sie sich überraschen!

Für alle Neugierigen lüften wir das Geheimnis bereits jeden Morgen auf unserem Blog.

Adventskalender vom 1. - 23. Dezember 2017, 17.00 bis circa 17.30 Uhr, (sonntags jeweils 12.00 Uhr, am 23. Dezember bereits um 16.30 Uhr) Eingangsfoyer, der Eintritt ist frei, es wird für einen wohltätigen Zweck gesammelt.

Pariser Weihnachtstrubel an der Staatsoper Hamburg: *La Bohème*

Eine der beliebtesten Opern von Puccini ist zurück an der Dammtorstrasse. *La Bohème* wird in der Inszenierung von Guy Joosten (2006) für fünf Vorstellungen ab dem 2. Dezember wieder zu sehen sein. Rodolfo ist mit dem mexikanischen Tenor Arturo Chacón-Cruz prominent besetzt, Mimi wird vom Staatsoper-Ensemblemitglied Iulia Maria Dan dargestellt und als Musetta gibt die junge Sopranistin Adriana Ferfecka ihr Staatsoperndebüt. Das Philharmonische Staatsorchester spielt unter der Leitung von Stefano Ranzani.

Vorstellungen am 2., 6., 13., 16. und 19. Dezember jeweils um 19:30 Uhr

Winterzeit ist Zauberflöten-Zeit: *Die Zauberflöte*

Sie steht wieder auf dem Spielplan der Staatsoper Hamburg – Mozarts *Die Zauberflöte* in der Inszenierung von Jette Steckel und dem Bühnenbild von Florian Lösche. Es gibt ein Wiedersehen mit Willi Schwinghammer als Sarastro, mit Jonathan McGovern als Papageno, mit Christina Poulitsi als Königin der Nacht. Tamino wird von Dovlet Nurgeldiyev und alternierend von Oleksiy Palchikov im Rollendebüt verkörpert. Pamina ist Hayoung Lee und alternierend Fatma Said, Papagena wird durch Narea Son und im Rollendebüt alternierend von Soomin Lee gestaltet. Es spielt das Philharmonische Staatsorchester unter der Leitung von Adrian Müller.

Vorstellungen am 24. und 29. November jeweils um 19.00 Uhr sowie am 26. und 30. November 2017 um 18.00 Uhr. Doppelvorstellung am 3. Dezember um 14.00 Uhr und 19.00 Uhr. Weitere Termine am 5. und 7. Dezember jeweils um 19.00 Uhr

Ensemblekonzert: *Bühne frei!*

Das Motto des diesjährigen Ensemblekonzerts *Bühne frei!* lautet „Bretter, die die Welt bedeuten“. Unter der Moderation von Staatsopernintendant Georges Delnon und der musikalischen Begleitung von Studienleiter Rupert Burleigh gestalten Ensemblemitglieder einen vielseitigen Abend. Das traditionelle Ensemblekonzert findet zugunsten der Deutschen Muskelschwund-Hilfe e.V. statt.

***Bühne frei!* am 9. Dezember 2017, 20.00 Uhr, Große Bühne**

Weihnachtsklassiker: *Hänsel und Gretel*

DER Weihnachtsklassiker der Staatsoper Hamburg ist Engelbert Humperdincks *Hänsel und Gretel*. „Kennst du nicht den schauerlich düstern Ort, weißt nicht, dass die Böse dort wohnt?“. Überstürzt brechen die Eltern in den Wald auf, um Hänsel und Gretel vor der Knusperhexe Rosina Leckermaul zu retten. Wie befürchtet, haben sich die Kinder im Wald verirrt und sind auf das Lebkuchenhaus gestoßen. Sie können der süßen Verlockung nicht widerstehen – und tappen in die Falle der Hexe, die Kinder buchstäblich zum Fressen gern hat...

Vorstellungen für die ganze Familie sind am 17. Dezember um 15.00 Uhr sowie am 17., 22. und 27. Dezember jeweils um 19.00 Uhr und am 18. Dezember um 11.00 Uhr

Beschwingt in den Jahresausklang: *La Belle Hélène*

Jacques Offenbachs Opéra bouffe *La Belle Hélène* zählt zu seinen größten Erfolgen. Das Regieduo André Barbe und Renaud Doucet verlegten die Handlung in ihrer Inszenierung auf ein Kreuzfahrtschiff der 60er-Jahre: Ihre phantasievolle, spritzige Inszenierung ist ein Garant für gute Laune!

Vorstellungen am 25. und 31. Dezember jeweils um 18.00 Uhr und am 28. Dezember um 19.30 Uhr

Zeit für Geschenke: Die Auswahl ist groß

Weihnachten rückt näher und Sie sind noch auf der Suche nach passenden Geschenken für Familie und Freunde? Hier nur einige Ideen, die bestimmt Freude machen. Viel Spaß beim Verschenken!

- Geschenk-Abonnements
- Geschenk-Gutscheine
- OpernCard

Wir helfen Ihnen gerne, das passende Geschenk zu finden. Unsere Mitarbeiter im Kartenservice stehen telefonisch oder per Mail für Fragen zur Verfügung.

Informationen und Kartenreservierung

Tel. (040) 35 68 68

www.staatsoper-hamburg.de

Fotomaterial

können Sie gerne unter pressestelle@staatsoper-hamburg.de anfragen.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen



Dr. Michael Bellgardt
Pressesprecher Staatsoper Hamburg
Hamburgische Staatsoper GmbH
Große Theaterstraße 25
20354 Hamburg
Tel.: +49 40 35 68 406
Fax: +49 40 35 68 308
mobil: +49 151 5642 4220
E-Mail: michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de
www.staatsoper-hamburg.de
#staatsoperHH